

*KOKSIJDE - Patrick Mortier overweegt de draad van het Stripfestival Koksijde weer op te nemen, maar dan in een totaal ander concept. 'Ik ben van plan om in 2013 twee nieuwe projecten te realiseren, iets rond kunst in St.-Idesbald en een groter evenement', zegt Patrick Mortier. 'En op donderdagavond 22 november 2012 kan je in de Hotelschool Ter Duinen tafelen met de tenoren van de Vlaamse stripwereld: Merho, Willy Linthout en Hec Leemans.'*

Tot 14 jaar geleden was het Koksijdse Stripfestival hot. In de beginjaren organiseerde Patrick Mortier het Stripfestival Koksijde tijdens de paasvakantie. Het werd van meet af aan, een grandioos succes. Omwille van de grote belangstelling verhuisde het festival enkele jaren later naar de zomermaanden. In een grote tent opgesteld op het Kerkplein kreeg het Stripfestival vele bezoekers over de vloer, de laatste editie zo'n 100.000 over 56 dagen, en o. a. de grote groep medewerkers zorgde voor de nodige animatie. Zowel bekende Vlaamse, Waalse en zelfs buitenlandse tekenaars verzorgden er workshops voor de kinderen. Iedereen vond het schitterend. Onderhandelingen met het gemeentebestuur werden aangeknoopt om het permanent te maken. Maar dat verliep stroef. Voor organisator Patrick Mortier hoefde het plots niet meer en het Stripfestival Koksijde stierf een stille dood. Intussen roomde de gemeente Middelkerke met een gelijksoortig initiatief het Koksijdse gedachtegoed af en zorgde voor een andere toets: een kleiner festival, ongeveer 25% van de grootte van de laatste editie van Strip Koksijde, maar op de Zeedijk aldaar, prijken nu prachtige beelden van onze Vlaamse Striphelden, dit tot groot jolijt van de kinderen maar ook van de grootouders.

Na lang overwegen wil Patrick Mortier de draad nu weer opnemen, maar dan in een totaal ander concept. 'Ik ben van plan om in 2013 twee nieuwe projecten te realiseren, iets rond kunst in St.-Idesbald en een groter evenement waar ik momenteel hard aan werk. Maar binnenkort, op donderdagavond 22 november 2012 ontvangt de Hotelschool Ter Duinen van Koksijde de tenoren van de Vlaamse stripwereld: namelijk Merho (Kiekeboe), Willy Linthout (Urbanus) en Hec Leemans (FC De Kampioenen, Bakelandt), om eens lekker te gaan tafelen in de school waar ik school liep en mijn vader Georges, praktijkleraar was. Een hotelschool die ons de laatste jaren en decennia ontelbare grote chefs en maîtres bezorgde', vertelt Patrick Mortier ronduit. 'Tegenwoordig houden heel veel mensen van lekker tafelen en onder hen zijn er veel die dagelijks in hun krant of magazines de gebeurtenissen van hun helden op de voet volgen. Intussen werden ze langzamerhand fan van strips. Ik dacht als oud-leerling van de hotelschool Ter Duinen en Coovi Anderlecht: waarom die twee facetten niet eens te bundelen? Veel culinair geïnspireerde mensen hadden hoogstwaarschijnlijk al lang zin om in de Hotelschool Ter Duinen van Koksijde te gaan tafelen, maar bij velen voelen misschien soort drempelvrees of denken dat ze in de school niet terecht kunnen voor een lekkere hap. Nu met het uitgelezen programma rond strips en omringd door de bekende Vlaamse stripkunstenaren, kan dit een extra stimulans zijn om eens met het gezin of met vrienden de stap te zetten', stelt Patrick Mortier.

Om het bij keukentermen te houden, wat staat er allemaal op het menu? 'Eerst en vooral wordt een fijnproevers menu met alles er op en er aan gepresenteerd', gaat Patrick Mortier verder. 'Van aperitief met hapjes tot en met het dessert met koffie en versnaperingen over de diverse gangen. De aanwezigen mogen kwaliteit verwachten, bereid en opgediend door toekomstige 'chefs' en 'maitres-d'hôtels'.'

Bij het binnenkomen van de hotelschool Ter Duinen kunnen de genodigden in de wandelgangen kennis maken met een mooie tentoonstelling over 'Voeding in strips' van de hand van Paul Verstappen. Paul Verstappen maakte destijds diverse exposities voor Stripfestival Koksijde. 'Verder zal op tafel een menukaart prijken met een exclusieve tekening van de drie reeksen', zegt Patrick Mortier. 'Een toekomstig verzameljuweeltje want een nieuwe tekening met de drie reeksen op één tekening heeft zich nog niet veel voorgedaan. Tussendoor zullen er interviews met de Vlaamse striptenoren en uitgevers en op het einde van het eefestijn is er de mogelijkheid om handtekeningen te verzamelen en een fotosouvenir te bekomen. Tijdens de receptie, voorafgaand aan het banket, kunnen de aanwezigen en genodigden al een praatje slaan met de gevierde tekenaars en misschien worden ze wel de winnaar van een gratis tombola. Er is ook veel kans dat de tekenaars zelfs eventjes aan tafel komen zitten om te praten over hun striphelden, maar dat moet nog intern besproken worden.'

'Voor iedere leeftijd is er wel een strip die hen is bijgebleven of een voorkeur wegdraagt. De drie tekenaars hebben ondertussen fans in zowat alle leeftijdsgroepen. Welke man is er niet stiekem verliefd op Fanny van De Kiekeboes, of welke jongere zou er niet af en toe eens Urbanus willen zijn? De dames houden zich misschien best al klaar om Boma van zich af te schudden. Het wordt een gezellig avond voor alle leden van het gezin in een sfeervol kader. Ik ben dan ook bijzonder trots dat de tekenaars van drie topreeksen bij ons aanwezig zullen zijn: Merho, Willy Linthout en Hec Leemans zijn inmiddels door hun aanwezigheid op het vroegere Stripfestival van Koksijde vrienden voor het leven geworden. Deze prachtige mensen waardeer ik enorm, het zijn niet alleen fijngevoelige, maar idealistische harde werkers met een vat vol ideeën. Spijtig genoeg worden ze nog altijd miskend voor wat ze uiteindelijk presteren voor het grote publiek. Een Hec Leemans, bijvoorbeeld, werd onlangs nog gelauwerd in de top 100 voor de meest verkochte boeken in Vlaanderen. Je moet het maar doen hoor, zo'n dagstrip, altijd ideeën hebben en dan tegen de tijd kwalitatief tekenen, daar doe ik mijn hoed voor af.'

Voor wie eens lekker wil tafelen, de werking van een beroemde hotelschool Ter Duinen van binnenuit wil gadeslaan en dan nog eens de top van de stripwereld kan bewonderen en wat animatie meepikken, voor hen is het misschien wel het moment. Nu inschrijven is de boodschap, want de plaatsen zijn beperkt.

Volwassen betalen 50 euro, jongeren tot en met 15 jaar 25 euro. Mail uw aanwezigheid op [kathy@YesArtGallery.com](mailto:kathy@YesArtGallery.com) met naam, aantal volwassenen en aantal jongeren tot en met 15 jaar, stort het bedrag voor 15 november op BE13 6528 0386 3839 (BIC: HBKA BE22) Art & Finance, Capucijnenlaan 34, 8670 Koksijde.

Door José Chamon

Copyright © 2015 Roularta Media Group. Alle rechten voorbehouden