

**Donderdag** 18 mei, iedereen vroeg uit de veren: weekendje Budapest voor de boeg! Met een welkomstbord 'CVO COOVI, Budapest' heetten 6 aspirant-reisleiders de deelnemers welkom op de luchthaven. Inchecken gaat rimpelloos en het vliegtuig vertrekt richting zon, richting Budapest voor een leuke vierdaagse.

Na aankomst in het Arcadia hotel begonnen wij onze wandeling richting het stadsgedeelte Buda, waar Kevin de groep inwijdde in de geschiedenis van de stad en Hongarije in het algemeen. Vervolgens begaven wij ons, onder leiding van Hubert, over de befaamde Kettingbrug, waar wij aan de andere kant genoten van een lekker drankje en voor diegenen die er niet aan konden weerstaan: een verfrissend maar welverdiend ijsje

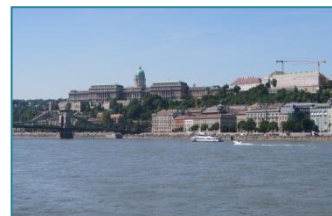


© Marleen De Waele



Verfrist en met volle moed begonnen wij aan onze steile beklimming van de burchtheuvel (de eerlijkheid gebiedt ons toe te geven dat wij hiervoor gebruik maakten van de bekende Castle Hill Funicular, een prachtig klein en oud liftje dat de groep heel wat pijn in de benen bespaarde op onze weg naar boven).

Aangekomen op de burchtheuvel genoten wij van een adembenemend uitzicht op het stadsgedeelte Pest aan de Donau gevolgd door een rondleiding omheen de burcht en het Sándor Paleis.



Hubert en Kevin namen ons vervolgens mee doorheen de burchtwijk en het stadsgedeelte Buda en vertelden ons iets meer over de vele prachtige bezienswaardigheden van deze



stadskant. Zo kwamen wij onder meer voorbij de befaamde Matthiaskerk waar Hubert ons meenam in het fascinerende verhaal achter de kerk en zo waar, de link van de kerk met niemand minder dan Sissi herself! Een bezoek aan Buda is natuurlijk niet compleet zonder de nodige aandacht voor het prachtige Vissersbastion. Niet alleen is het een prachtig

stukje architectuur met een interessante geschiedenis. Het biedt ook zonder twijfel het beste uitzicht over het mooie Parlement van Budapest!

Vervolgens, en na heel wat kilometers stappen en luisteren naar onze enthousiaste twee reisleiders Kevin en Hubert, begon een welverdiende vrije avond, waar de groep werd vrijgelaten in Buda en de kans kreeg het nog even verder op eigen houtje verder te verkennen. Bovendien was dit ook een ideale gelegenheid voor een heerlijk terrasje en voor diegenen die daar zin in hadden: een lekker diner naar keuze in een van de vele etablissementen aan deze prachtige stadskant.

Op **vrijdag**morgen hielden we eerst even halt bij de Sint-Stefanusbasiliek om de prachtige binnenkant te bewonderen. De uitleg was voor later in de namiddag, maar het was zeker de moeite waard!

Daarna zette Dinah er flink de pas in om toch maar tijdig in het Parlement te geraken. We maakten even een ommetje langs de Donau-promenade wat ons een mooi zicht bood op Buda en op de kettingbrug met de Gellert-heuvel op de achtergrond. We namen ook even de tijd om zowel letterlijk als figuurlijk stil te staan bij het ontroerende schoenenmonument langs de Donau.



© Marleen De Waele



© Marleen De Waele

In het Parlement kregen we eerst een mini-cursus Hongaars en daarna een rondleiding over het gebouw en over de kroonjuwelen. De kroon was al enkele keren ter sprake gekomen en Hubert en Carina hadden ons warm gemaakt voor het verhaal achter dat scheve kruis. In het Parlement kregen we uiteindelijk de waarheid te horen. Het werd wel een beetje een anti-climax want ... tijdens één van de vele transporten was de kroon beschadigd en sindsdien stond het kruis scheef. Punt. Wel leuk is dat men er bij elke afbeelding van de kroon nu trouw voor zorgt dat het kruis ook scheef staat. Na de rondleiding dook een deel van het gezelschap de mooie giftshop in.

Ondertussen liep het al tegen de middag en deden we ons tegoed aan Hongaars streetfood in of rond de Belvarosi Piac markthal. Na de lunch vertrokken we weer langs de sierlijke gevels van de Postspaarbank en de Amerikaanse ambassade naar onze eerder gemaakte afspraak met Ronald Reagan om er een leuke groepsfoto te maken.



Daarna kwamen we nog langs twee controversiële monumenten op het Vrijheidsplein: het monument voor de gesneuvelden van het Rode leger en het monument voor de slachtoffers van de Duitse bezetting. De nabijgelegen fontein miste haar aantrekkingskracht niet. Sommigen tartten het noodlot, terwijl anderen eerst rustig alles bestudeerden vooraleer ze zich in het midden waagden, maar uiteindelijk kon iedereen zonder natte voeten verder.

Tegen 14 uur nam Carina de fakkel over voor onze namiddagwandeling door Pest. We hadden er afspraak met enkele vooraanstaande heren. Aangekomen bij de Sint-Stefanus-basiliek lieten we onze gasten kennismaken met de eerste vooraanstaande heer, "Sint Stefanus", grondlegger van het Christendom in Hongarije en vooral aanbeden om zijn magische Heilige hand welke als relik tentoongesteld staat in de basiliek. We hadden er 's morgens al een oogje kunnen op werpen. De Basiliek is met 8000 plaatsen bij de grootste kerken ter wereld, het is dan ook een monumentaal bouwwerk en hét belangrijkste bedevaartsoord in Hongarije. Na de kennismaking met Sint Stefanus was het tijd voor een nieuwe ontmoeting.





We dachten op het József Nádorplein het standbeeld terug te vinden, maar daar aangekomen bleek het hele plein een bouwwerf te zijn. Met een paar foto's konden we gelukkig enig inzicht krijgen in wie nu die schoonvader van onze Leopold II van België was, en wat hij betekende voor Hongarije. Onze volgende afspraak was met dichter Vörösmarty. Het was ondertussen zo warm geworden ( 27°) dat een terrasje lonkte. En waar konden we dat beter doen dan bij het beroemde koffiehuis Gerbeaud. De home made ice coffee smaakte er heerlijk, en ondertussen konden we een glimp opvangen van het prachtige rococo interieur en de grandeur van weleer. Op zo'n zomerse dag is flaneren ook altijd leuk, en dat deden we in de Vaci Utca, dé shoppingstraat bij uitstek. We keken deze keer vooral naar de aparte gevels met Zolnay beklede glazuurtegels, het oude Philatia bloemenwinkeltje, en nog zoveel meer. Onze namiddag liep ten einde aan de centrale markthal, één van de mooiste van Europa waar we de groep de gelegenheid gaven om souvenirs te kopen.



We sloten deze warme maar fijne dag af op de tonen van “de blauwe Donau” genietend van een heerlijk menu, aangevuld met passende wijnen in het gastronomisch restaurant van “Het Vissersbastion”, een toprestaurant met subliem uitzicht op de stad en het Parlement.

**Zaterdag** morgen was er een vrije voormiddag gepland. De deelnemers zijn er zelf op uit getrokken om Budapest te verkennen. Sommigen gingen naar de baden terwijl anderen gezellig gingen shoppen. Enkele deelnemers trokken naar Buda om het interieur van de Matthiaskerk te bewonderen. In deze kerk was er een tentoonstelling over keizerin Sissi. De romantici konden hun hartje ophalen aan enkele momenten van nostalgie.

Budapest bezit ook enkele topmusea waar de liefhebbers van kunst, cultuur en geschiedenis aan hun trekken kwamen.

Een groepje ging naar het Heldenplein, waar naast het millennium monument met de aartsengel Gabriel, een standbeeld van de vorst Arpad staat, omringd door de 7 stamhoofden van Hongarije. Er waren er die lekker gingen dineren bij Gresham, één van de beste restaurants van de stad met een subliem interieur.

Om 14 uur kwamen we allemaal samen aan Gresham, een topattractie van Budapest. Het is een 5 sterrenhotel met een memorabele geschiedenis. Het paleis werd gecreëerd door de Gresham Life verzekeringsmaatschappij in 1907 als investering in vastgoed. Het werd opgevat als een monument voor sir Thomas Gresham en het is één van de meest bijzondere gebouwen in Art Nouveaustijl ter wereld. Het was sinds het begin technologisch zeer vooruitstrevend en kosten nog moeite werden gespaard om er in esthetisch opzicht een pareltje van te maken. Tijdens communistisch regime na WOII kwam een periode van verwaarlozing en verval. Het hotel werd recentelijk in zijn oude glorie hersteld en nu genieten de happy few er in een verbluffend decor van luxe en topgastronomie.



Van Gresham ging het dan verder naar de Gellert baden. We hebben ons eerst gelaafd aan de fontein die voor het hotel staat. Uit deze bron komt water dat sinds eeuwen bekend staat om zijn geneeskrachtige werking. Het smaakte naar meer. We gingen daarna een kijkje nemen in het magnifiek bad complex met een prachtig Art Nouveau interieur.



Daarna volgde een wandeling over de Vrijheidsbrug waar 4 enorme Turuls de pilaren van de brug sieren. Deze vogels behoren tot de belangrijkste symbolen van Hongarije en ze vertegenwoordigen kracht, macht, adel en de wil van God.



Via de Donaupromenade liepen we naar de Elisabethbrug waar de boot ons opwachtte voor een tochtje op de Donau met zicht op de Buda burchtwijk en het stadsgezicht van Budapest, die beiden behoren tot het Unesco werelderfgoed.

Na de boottocht bracht een wandeling door de stad ons terug naar het hotel waarna iedereen zich een goed restaurantje uitzocht om de dag af te sluiten.

**Zondag** rustdag? Dat was niet meteen het geval op 21 mei.

Bij het krieken van de dag verliet een klein groepje het hotel om te gaan baden op Hongaarse wijze. Ronduit moedig om zo vroeg én met nuchtere maag op pad te gaan. Naar verluidt was het baden zelf een zalige ervaring : binnen- en buitenbaden met verschillende temperaturen. Dit moeten we dan ook met stip noteren op onze to-do-lijst als we Budapest nog eens willen overdoen.

De overige reizigers namen rustig ontbijt en maakten zich klaar voor check-out. Onze reis zat er nog niet op, verre van zelfs, want we hadden nog een wandeling langs historische gebouwen in petto. Het werd een tocht door het rumoerige Pest, dat op zondag toch iets rustiger bleek te zijn.

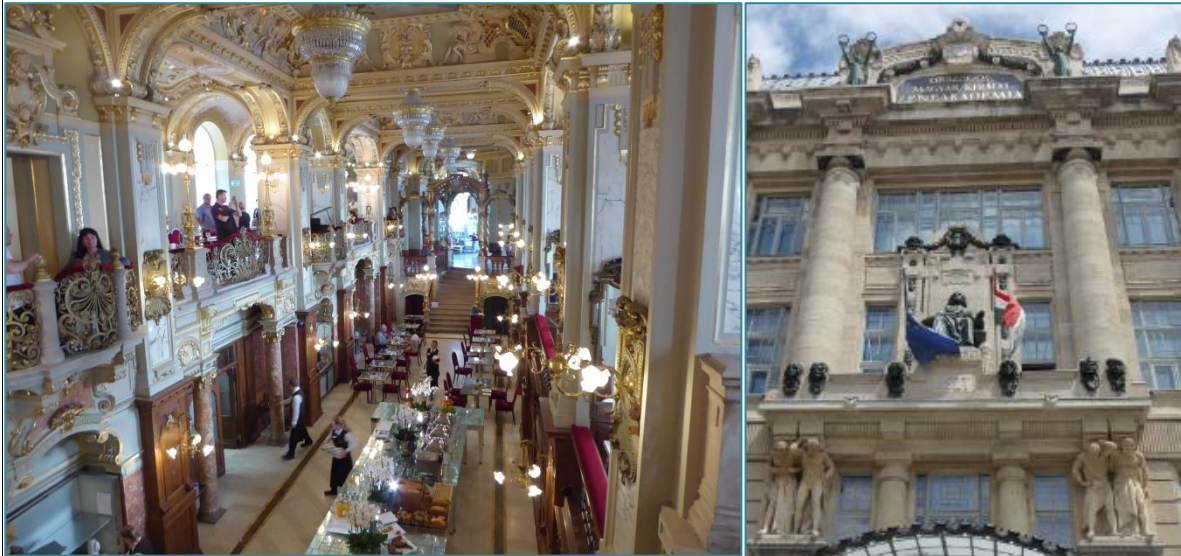
Het architectuurpatrimonium van Budapest is er één om u tegen te zeggen. In voorafgaande dagen zagen we al enkele pareltjes van neoclassicisme, neostijlen, eclecticisme en Secessionstijl of Hongaarse Art Nouveau.

Op zondag hielden we eerst halt in de Joodse buurt bij Gozsdu udvar. De grootste Joodse diaspora van Centraal en Oost Europa kan gevonden worden in Budapest. Daarom lasten we ook een stop in bij de grote synagoge van de modernistische Neologe Joden. Het is de grootste van Europa en de op één na grootste ter wereld. Ze werd gebouwd met respect voor de Joodse tradities maar er was ruimte voor liberale ideeën. De synagoge wordt gekenmerkt door een mix van stijlen. Naast katholieke elementen zijn er ook Moorse invloeden. Het interieur is kleurrijk versierd en werd rijkelijk voorzien van een laag bladgoud van 23 karaat. In de synagoge staat een fantastisch orgel waar Frans Liszt nog op speelde.



Achter de synagoge staat de Zilveren Treurwilg. De namen van de slachtoffers van de Holocaust in Hongarije staan in haar bladeren gegraveerd.

Nadien gaven we onze ogen de kost in het New York Café dat deel uitmaakt van het New York Palace Boscolo Hotel. Zo'n weelderig decor is moeilijk te vatten in woorden, je moet het gewoon gezien hebben: gulden versieringen, marmeren pilaren, velours, fresco's, kroonluchters, ...



Hongarije is beroemd om zijn muziek door grote componisten als Liszt en Bartok. Hongaren houden van diverse genres van muziek en dans. Daarom hielden we halt bij de vermaarde Muziekacademie en de Nationale Opera. Tussendoor hoorden we zelfs een streepje muziek: pianoconcerto's, rapsodie en zigeunerorkest & -zang.

Stilaan kwam het einde van onze vierdaagse in zicht. We namen nog de tijd voor lunch en een laatste Hongaarse koffie. Onze transfer naar de luchthaven verliep vlekkeloos. Onze vlucht en aankomst evenzeer. Samen uit, samen thuis mét bagage!

Het afscheidswoord werd een woordspelletje om te benadrukken dat Budapest véél te bieden heeft. Kortom, een absolute aanrader voor citylovers!

***Met dank aan alle deelnemers vanwege Marleen, lesgever en coach  
&***

***Hubert, Kevin, Dinah, Carina, Christine en Sylvie, aspirant-reisleiders***

